



OS LIVROS DE MATEUS, MARCOS, LUCAS E JOÃO

Homens Fundamentais



51º. ESTUDO - 2º. ESTUDO (NT) - 05/05/2017

| | | | | | |
|------------|-------------------|------------|---|----------------|---------------|
| 45-47 d.C. | Tiago | 58 d.C. | Romanos | 60-68 d.C. | 1 e 2 Pedro |
| 48-49 d.C. | Gálatas | 60 d.C. | Lucas 2 | 64-68 d.C. | Hebreus |
| 51/52 d.C. | 1 Tessalonicenses | 61 d.C. | Colossenses, Efésios, Filipenses, Filemon | 70-80 d.C. | Judas |
| 52 d.C. | 2 Tessalonicenses | 60-70 d.C. | Mateus 3 | 85-90 d.C. | João 4 |
| 50-60 d.C. | Marcos 1 | 61-65 d.C. | 1 Timóteo, Tito | 85-95 d.C. | 1, 2 e 3 João |
| 56/57 d.C. | 1 e 2 Coríntios | 65 d.C. | Atos, 2 Timóteo | 90-100 d.C. | Apocalipse |

EVANGELHO

GREGO : "EU" E "ANGELION"

BOAS NOVAS



LUCAS 1:1-4

**“MUITOS TENTARAM ESCREVER A HISTÓRIA SEM
ÊXITO.”**

1 EVANGELHO APRESENTADO DE 4 MANEIRAS

4 OFÍCIOS DISTINTOS DE CRISTO

QUANDO E COMO CRISTO VEIO



SINOPSE DA VIDA DE CRISTO EM AÇÃO

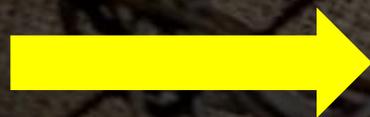
MATEUS
MARCOS
LUCAS



NARRAM MILAGRES
PARÁBOLAS E
MENSAGENS À MULTIDÕES

CRISTO EM MEDITAÇÃO E COMUNHÃO

JOÃO

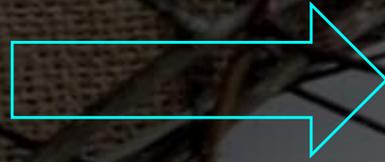


DISCURSOS PROFUNDOS,
CONVERSAS E ORAÇÕES



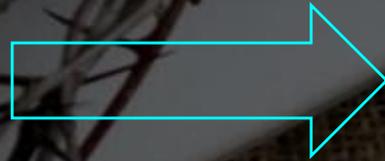
DESCRIÇÃO DE JESUS

MATEUS



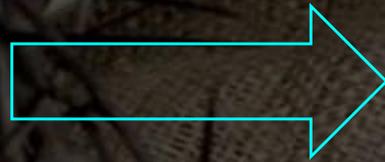
REI

MARCOS



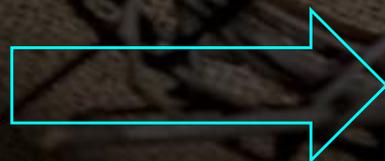
SERVO

LUCAS



FILHO DO HOMEM

JOÃO



FILHO DE DEUS



25 Jesus fez também muitas outras coisas. Se cada uma delas fosse escrita, penso que nem mesmo no mundo inteiro haveria espaço suficiente para os livros que seriam escritos.

João 21:25

NENHUM EVANGELHO TEM A NARRAÇÃO COMPLETA DA VIDA DE JESUS

TODOS OMITEM 18 ANOS DA VIDA DE JESUS (ENTRE SEUS 12 E 30 ANOS)



PARA QUEM FORAM ESCRITOS OS EVANGELHOS

LIVRO DE **MATEUS** FOI ESCRITO PARA O POVO JUDEU

PRECISAVAM SABER QUE JESUS VIERA CUMPRIR AS PROFECIAS , QUE FAZIA PARTE DA GENEALOGIA REAL, FILHO DE DAVI.

“HOJE EM DIA SERIAM AS PESSOAS QUE PROCURAM SABER O QUE OS PROFETAS DIZEM E COMO PODERÁ SE CUMPRIR”



PARA QUEM FORAM ESCRITOS OS EVANGELHOS

LIVRO DE **MARCOS** FOI ESCRITO PARA O POVO ROMANO

**DOMINADORES DO MUNDO . NÃO SABIAM NADA DO ANTIGO TESTAMENTO.
PREFERIAM AÇÃO E NÃO PALAVRAS.**

**“HOJE EM DIA SERIAM OS HOMENS DE NEGÓCIOS QUE SE PREOCUPARIA
SOMENTE COM UM DEUS QUE É CAPAZ DE SUPRIR AS NECESSIDADES
DIÁRIAS DE UM INDIVÍDUO”.**



PARA QUEM FORAM ESCRITOS OS EVANGELHOS

LIVRO DE **LUCAS** FOI ESCRITO PARA O POVO GREGO

VIVIAM EM UM MUNDO DE GRANDES CONCEITOS. ERA DIFÍCIL AGRADÁ-
LOS. AMAVAM A BELEZA , A POESIA E A CULTURA .

“HOJE EM DIA SERIAM OS ESTUDANTES IDEALISTAS, QUE VIVEM EM
BUSCA DA VERDADE”



PARA QUEM FORAM ESCRITOS OS EVANGELHOS

LIVRO DE **JOÃO** FOI ESCRITO PARA TODOS OS HOMENS

TODOS OS HOMENS COM A FINALIDADE DE QUE
CREIAM QUE JESUS É O CRISTO.

“HOJE EM DIA SERIAM AS MULTIDÕES QUE PRECISAM DE CRISTO”



COMO INICIAM OS EVANGELHOS ...

MATEUS - GENEALOGIA DO FILHO DE DAVI .JESUS REI.

MARCOS - SEM GENEALOGIA

LUCAS - LINHAGEM DE JESUS ATÉ ADÃO.

JOÃO - SEM GENEALOGIA . CRISTO É DEUS .



COMO FINALIZAM OS EVANGELHOS ...

MATEUS - 28:18-20 MESSIAS NA TERRA

**MARCOS - 16:20 SERVO EM ATIVIDADE COM
OS DISCÍPULOS. .**

**LUCAS - 24:51 HOMEM NA RESSURREIÇÃO E
ASCENSÃO .**

JOÃO - 21:25 FILHO DE DEUS



EVANGELHOS (SINÓPTICOS)

- O TERMO SINÓPTICO É DERIVADO DO GREGO E QUER DIZER “VISÃO CONJUNTA”.
- ELE É ATRIBUÍDO AO CONJUNTO DOS TRÊS PRIMEIROS EVANGELHOS: **MATEUS**, **MARCOS** E **LUCAS**, JUSTAMENTE PORQUE NESTES LIVROS HÁ UMA SEMELHANÇA, OU UMA VISÃO CONJUNTA SOBRE OS FATOS HISTÓRICOS.



EVANGELHOS [SINÓPTICOS]

- O EVANGELHO SEGUNDO JOÃO NÃO É INCLUSO NO SINÓPTICO, APESAR DE SER CONSIDERADO UM EVANGELHO, PORQUE SUA ABORDAGEM É DO **PONTO DE VISTA DIVINO DE JESUS**. JOÃO DÁ MAIS ÊNFASE AO JESUS DIVINO QUE AO JESUS HISTÓRICO, COMO O FAZEM OS SINÓPTICOS.

EVANGELHOS (SINÓPTICOS)

- **POR SE TRATAR DE REGISTRO DOS MESMOS EPISÓDIOS, DEVEMOS BUSCAR AS INFORMAÇÕES CONTIDAS NOS TRÊS REGISTROS, ASSIM TEREMOS UMA VISÃO AMPLA DA SITUAÇÃO DE ACORDO COM TODOS OS PONTOS DE VISTA.**



A CULTURA NOS EVANGELHOS - LÍNGUAS

- **4 LÍNGUAS ERAM FALADAS:**

- O **LATIM** ERA A LÍNGUA DO IMPÉRIO DOMINANTE NA ÉPOCA, FALADA PELOS SOLDADOS ROMANOS, E PELOS ROMANOS, POR ISSO ERA UMA LÍNGUA IMPORTANTE E QUE TINHA SUA RAZÃO DE SER E EXISTIR NA PALESTINA.



A CULTURA NOS EVANGELHOS - LÍNGUAS

- **4 LÍNGUAS ERAM FALADAS:**
- O **GREGO** ERA A LÍNGUA CULTA, A LÍNGUA UNIVERSAL, SERIA O EQUIVALENTE AO INGLÊS HOJE, UMA LÍNGUA QUE SERVE DE PADRÃO PARA AS COMUNICAÇÕES INTERNACIONAIS. NÃO ERA A LÍNGUA QUE A PLEBE FALAVA.



A CULTURA NOS EVANGELHOS - LÍNGUAS

- **4 LÍNGUAS ERAM FALADAS:**

- O **HEBRAICO** ERA A LÍNGUA MÃE DOS JUDEUS, MAIS RELIGIOSA QUE POPULAR, OU SEJA, ERA MAIS USADA NO TEMPLO DO QUE NO DIA-A-DIA NA COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS.



A CULTURA NOS EVANGELHOS - LÍNGUAS

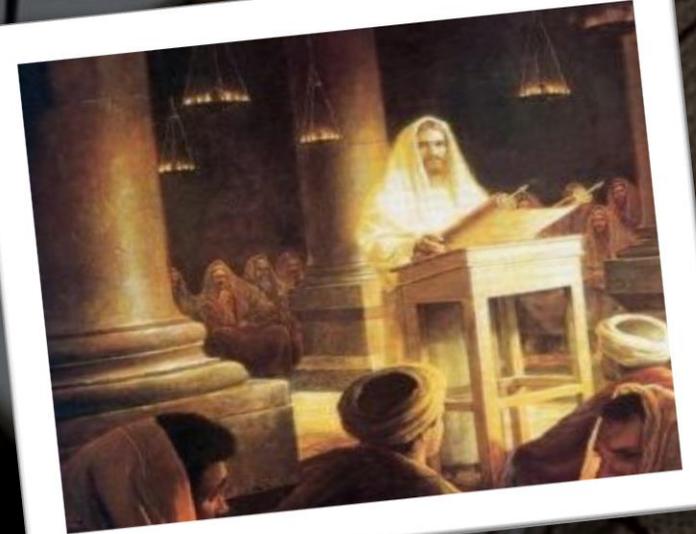
4 LÍNGUAS ERAM FALADAS:

- O **ARAMAICO** ERA A LÍNGUA POPULAR DA PALESTINA, OS JUDEUS PASSARAM A FALÁ-LA APÓS O CATIVEIRO BABILÔNICO QUANDO FICARAM POR SETENTA ANOS NO CATIVEIRO (JR 25.11).



A CULTURA NOS EVANGELHOS - INSTITUIÇÕES E FACÇÕES

A SINAGOGA



O SINÉDRIO

O TEMPLO



A CULTURA NOS EVANGELHOS - INSTITUIÇÕES

O SINÉDRIO

➤ ERA O CONCÍLIO SUPREMO QUE REGIA AS QUESTÕES RELIGIOSAS DOS JUDEUS,

➤ PROCURAVA ASSEMELHAR-SE AO GRUPO DE ANCIÃOS QUE FORA FORMADO POR MOISÉS PARA QUE O AJUDASSE NO JULGAMENTO DO POVO

➤ FORMADO POR SETENTA OU SETENTA E UM HOMENS DEPENDENDO DE COMO ERA FEITA A CONTAGEM. NÃO PODIA DECRETAR A PENA CAPITAL (ISTO CABIA AO IMPÉRIO ROMANO) POR ISSO QUE LEVARAM O SENHOR JESUS DIANTE DE PILATOS O REPRESENTANTE DO IMPÉRIO ROMANO.



A CULTURA NOS EVANGELHOS - INSTITUIÇÕES

AS SINAGOGAS

- SURGIRAM DURANTE O CATIVEIRO BABILÔNICO PARA SUPRIR A FALTA DO TEMPLO QUE FORA DESTRUÍDO,
- ERA UMA INSTITUIÇÃO COM A FINALIDADE DE INSTRUIR OS JUDEUS EM SUA RELIGIÃO,
- ELA PODERIA SER CONSTITUÍDA EM QUALQUER LUGAR; PROVA DISSO É QUE NA MAIORIA DAS CIDADES QUE PAULO VISITOU EM SUAS VIAGENS MISSIONÁRIAS ELE ENCONTROU UMA SINAGOGA PARA QUE ALI PREGASSE



A CULTURA NOS EVANGELHOS - INSTITUIÇÕES

O TEMPLO

LUGAR AONDE OS JUDEUS IAM PARA OFERECER SACRIFÍCIO, E ACABOU VIRANDO LUGAR DE COMÉRCIO E ESTE COMPORTAMENTO FOI CONDENADO PELO SENHOR (JO 2.13-16).

O TEMPLO DESCRITO NOS EVANGELHOS ERA O MESMO RECONSTRUÍDO APÓS O RETORNO DO CATIVEIRO.



A CULTURA NOS EVANGELHOS - FACÇÕES

OS FARISEUS

- ERAM POPULARES, A MAIS INFLUENTE SEITA DA ÉPOCA DOS EVANGELHOS, TANTO É QUE PAULO ANTES DE SUA CONVERSÃO PERTENCIA A ESTA SEITA JUDAICA.
- DOMINAVAM AS SINAGOGAS, ESTE ERA UM DOS MOTIVOS DE PAULO TER FACILIDADE PARA FALAR ÀS SINAGOGAS (AT 13.14SS; 17.1,2),



A CULTURA NOS EVANGELHOS - FACÇÕES

OS FARISEUS

- ERAM TRADICIONALISTAS E HIPÓCRITAS, E FORAM DURAMENTE CRITICADO PELO SENHOR (MT 23).
- MAIS APEGADOS A TRADIÇÃO ORAL QUE A LETRA DA LEI. SEU NOME DERIVA-SE DO HEBRAICO "FARASH" QUE QUER DIZER "SEPARA-SE".
- ERAM LEGALISTAS MAS ACREDITAVAM NO MUNDO ESPIRITUAL AO CONTRÁRIO DOS SADUCEUS



A CULTURA NOS EVANGELHOS - FACÇÕES

OS SADUCEUS

FORMADO PELA ARISTOCRACIA JUDAICA E DOMINAVAM O TEMPLO E O SINÉDRIO E A ADMINISTRAÇÃO POLÍTICA DE JERUSALÉM .

NÃO SOBREVIVERAM A DESTRUIÇÃO DE JERUSALÉM EM 70 D.C.,



| | | | | | |
|------------|-------------------|------------|---|-------------|---------------|
| 45-47 d.C. | Tiago | 58 d.C. | Romanos | 60-68 d.C. | 1 e 2 Pedro |
| 48-49 d.C. | Gálatas | 60 d.C. | Lucas 2 | 64-68 d.C. | Hebreus |
| 51/52 d.C. | 1 Tessalonicenses | 61 d.C. | Colossenses, Efésios, Filipenses, Filemon | 70-80 d.C. | Judas |
| 52 d.C. | 2 Tessalonicenses | 60-70 d.C. | Mateus 3 | 85-90 d.C. | João 4 |
| 50-60 d.C. | Marcos 1 | 61-65 d.C. | 1 Timóteo, Tito | 85-95 d.C. | 1, 2 e 3 João |
| 56/57 d.C. | 1 e 2 Coríntios | 65 d.C. | Atos, 2 Timóteo | 90-100 d.C. | Apocalipse |